

Agnès FRATTINI

Artiste peintre et artisan d'art textile et créatrice



Originaire d'Épinal, dans la « cité des images », Agnès FRATTINI dit avoir gardé des Vosges, « le souvenir de magnifiques forêts, le graphisme de ses arbres, le vert sombre des sapins, le son des cascades qui coulent le long des rochers et l'odeur de la mousse. »

Nous le découvrons dans ses œuvres empreintes également d'une histoire familiale liée au textile. Sa mère et son père travaillaient dans une usine de filature. Elle dit se souvenir de la manière qu'avait sa mère de « de toucher les tissus, de les froisser dans sa main afin de se rendre compte de sa qualité. Nul doute que son art ne fut également influencé par ses séjours dans le grenier de sa grand-mère où elle goûtait « un vrai bonheur à admirer et manipuler les grandes tuniques en lin avec des boutons de nacre et une robe noire brodée avec du gros fil brillant » dont elle se souvient aujourd'hui.

En effet Agnès FRATTINI est devenue d'abord tapissière décoratrice puis artiste peintre. L'enrichissement mutuel de ces deux disciplines qu'elle fond l'une dans l'autre avec un talent étonnant, fait merveille. On comprend son « plaisir d'inventer, de jouer avec les couleurs, les matières et les techniques ».

VENT DE VOILE



"Liberté de mouvement" Peinture sur voile de lin Luciano Marcato. 145/95

145 / 95

Agnès FRATTINI crée notamment des Panneaux de tissu peint suspendu en mobile. Chaque pan est libre de bouger au gré du vent. L'artiste superpose parfois 2 ou 3 épaisseurs afin de jouer avec la profondeur, la lumière et l'opacité. Le tissu est une matière inépuisable. Il permet de "sortir du cadre". Elle utilise sa souplesse, sa transparence. « Je le peins, le troue, l'effiloche, le raccommode avec des fils de couleur, ajoute des perles, d'autres matières... »

Elle crée aussi dans son Atelier/Galerie d'Adon dans le Loiret, Les écuries de Mussy, en mêlant couleurs, matières et techniques et alliant peinture et textile, des motifs pour sièges, rideaux, décorations et design ... notamment une Collection « d'assises singulières », transformées en œuvres d'arts et pièces uniques devenues pour l'artiste, terrain d'expérimentation.

La nature omniprésente l'inspire. Son œuvre aurait pu légitimer sa place dans nos **automnales 2024** dont le thème était « **l'arbre** » voici ce qu'Agnès Frattini écrit à ce sujet

« De mon atelier, j'observe la nature et le rythme du travail des champs. L'arbre de mon enfance réapparaît. Il se mêle à la force de ces géants nouveaux malmenés par la Loire. Sons, odeurs, rythme du temps, matière de l'écorce et le tracé de ses branches sont des sources d'inspiration. »

Agnès Frattini ne cesse de faire évoluer son art et développer son imaginaire. Depuis les années 80, Que ce soit en peinture, dessin, ou collage, elle recourt aux enseignements

d'artistes professeurs d'art renommés comme Jean-Maxime Relange, Peter Casagrande, Rogine Doré ou Serge Saunière. La parole est à l'artiste :

« La peinture est un moment à moi, une façon de m'exprimer. Parfois je commence à l'encre afin de créer un fond sans idée préconçue. C'est à l'huile que je construis petit à petit. Cette matière me laisse le temps de travailler. Je la sculpte, la caresse, la griffe. Je travaille plusieurs toiles en même temps au fil des envies et des contraintes techniques du séchage. Je suis à la recherche d'équilibre, de profondeur, de lumière. Le choix et le travail des couleurs est pour moi très important. Les poser sur la toile est un moment de joie. Qu'elles soient vives ou sombres, qu'elles soient en associations audacieuses, c'est par elles que la vie apparaît. Le sujet est prétexte à se réinventer ... »

« Meyssac culture et loisirs » a le plaisir en 2025 de succéder aux expositions remarquables qui ont déjà reçu les œuvres d'Agnes Frattini dont voici quelques-unes :

Hormis nombreuses d'entre elles de 2013 à 2025 qui ont eu lieu à son propre atelier « La grange de MUSSY » ou « Les écuries de Mussy » à Adon dans le Loiret (45) et de nombreuses autres dans le Loiret, Agnes Frattini est admirée au régionale, au national et à l'international

...

2013

- **Salon des Artistes français au Grand Palais. Paris**

...

2014

- **Salon Artistique Contemporain . Boësses 45. Prix du Jury**

- Exposition Artistique Régionale. Ferrières en Gatinais 45

- Le relais Poyaudin. Champignelles 89

- **Salon d'Automne. Rubelles 77. Invitée d'honneur**

...

2015

- Galerie des Arts Verts. Poilly Le Fort 77.

- Estivales d'Arts. Decize 58

- Rendez-vous des Artistes. Halle de Mer 41

- **Salon Européen. Bruges Belgique**

- **Salon Artistique. Sainte Maure de Touraine 37**

- **Salon d'automne. Cours Les Barres 18**

...

2016

Comte Lafond. Sancerre 18.

Art'East. Vittel 88. Médaille d'argent

Salon Arts et Déco. Gien 45

...

2017

Le Parvis des Métiers d'Arts. Bourges 18

Lavoir. Carrières Sur Seine.

Lez'Arts en Folie. Gien 45

Institut Goethe. Paris 75. Pour le Best of de PWN

Salon International Arts et Peinture. Bourges 18

Biennale de Beaux- Arts. Chatou 78

...

2018

Salon Arts et Déco. Gien 45

Emotions sur toiles. Exposition personnelle. Musée de La Corbillère. Mer 41

Galerie du Château de Trousse Barrière. Briare 45

...

2019

Exposition de janvier à décembre. Golf de Vaugouard. Fontenay 45

Assemblée de Loye. Morogues 18

...

2020

Salon peinture et sculpture. Ballan Miré 37

"fil tendu des songes". Galerie If. Chatillon Coligny 45

Histoires de voir. Saint Pryvé Saint Mesmin 45

...

2023

Les Rencontres de Saint-Céneri-le-Géreide dans l'Orme (61)

Du fil à la ligne la maison du Gouverneur 22100 DINAN

...

2024

Festival du Lin. La Chapelle Sur Dun 76 Seine Maritime

Cousu de fil rouge La Rotonde, 88150 Thaon-les-Vosges

"vent de voile" 89 Toucy à l'Atelier Galerie

2025

La grange du Prieuré de La Ferté Loupière, dans l'Yonne (association "Acanthe")

"vent de voile" 89 St Sauveur en Puisaye

